



Le discours de la linguistique Gestes et imaginaires du savoir

Ltrr13

Qu'est-ce qui anime les linguistes ? Comme toute discipline scientifique, la linguistique a fait l'objet de nombreuses histoires, qui en racontent les vicissitudes et les progrès. Le présent ouvrage prend les choses par un autre bout : celui des *manières de faire*, et plus précisément des *manières de dire*. La linguistique est ici envisagée comme un discours, qui construit du savoir par le biais de gestes précis (*dénommer, expliquer, modéliser, etc.*) et qui se nourrit d'imaginaires variés (la Vie, le Progrès, le Bien, etc.). Ces gestes et ces imaginaires sont analysés à travers des études de cas concrets, portant sur des figures paradigmatisques comme Benveniste ou Chomsky, sur des projets disciplinaires comme la biolinguistique ou la typologie des langues, et sur des objets théorisés comme l'accent et les termes métalinguistiques, tant dans le domaine francophone que dans le domaine anglo-saxon. En révélant l'artisanat discursif sur lequel repose le faire linguistique, cette enquête richement documentée servira autant des usages de recherche que d'enseignement, pour tous les linguistes et plus largement pour tous les praticiens des Humanités.

Parution juillet 2024
Collection Langages
ISBN 979-10-362-0697-9
Format 15 x 23
Pages 282

26€ 13,99€ Accès ouvert

Version papier

Chez votre libraire
Sur le site ENS Éditions
catalogue-editions.ens-lyon.fr

Version numérique

OpenEdition Books
books.openedition.org

ENS Éditions

École normale supérieure de Lyon
15 parvis René-Descartes
Bât. Ferdinand-Buisson
BP 7000 69342 Lyon Cedex 07
France

Communication | Presse

+33 (0)4 26 73 11 98
+33 (0)4 26 73 11 94
diffusion.editions@ens-lyon.fr
editions@ens-lyon.fr

Diffusion | Distribution

FMSH-Diffusion
+33 (0)1 53 48 56 30
fmsmsh-diffusion@msh-paris.fr
cld@msh-paris.fr



Sommaire

Introduction

Première partie

Du mot au geste

Chap. 1.

Le geste énonciatif d'Émile Benveniste

Chap. 2.

Dénommer en linguiste. Les fonctions rhétoriques d'un geste

Chap. 3.

Les gestes discursifs du savoir. À partir de trois études sur l'accent

Deuxième partie

Des gestes aux imaginaires

Chap. 4.

Programmes et imaginaires de la modélisation. Le cas de la biolinguistique

Chap. 5.

La typologie linguistique. Décrire, classer et généraliser l'hétérogénéité

Chap. 6.

La linguistique durable. 50 ans de grammaire générative

Conclusions

Références bibliographiques

Index des noms

Index des notions

Notes éditoriales

Les auteurs

Ltr13

Ltr13 est un collectif composé de trois enseignants-chercheurs (Sémir Badir, Stéphane Polis, François Provenzano) rattachés à l'université de Liège et financés, pour partie, par le Fonds national belge de la recherche scientifique (F.R.S.-FNRS). Sa recherche entend contribuer à l'histoire et à l'épistémologie des sciences du langage par les apports de l'analyse rhétorique et sémiotique des discours.

“L'un des enjeux du présent ouvrage est d'éclairer les gestes non mécanisés qui tissent les savoirs de la linguistique à partir d'une trame mouvante, imparfaite, impure : humaine.

Le discours de la linguistique, p.19

