

Vitalismes Linguistiques
La métaphore biologique dans les discours sur les langues

Malo Morvan (éd.)

Éditions Universitaires de Lorraine, automne 2026

Table des matières

Introduction (Malo Morvan)

I. La métaphore biologique dans l'élaboration du savoir linguistique

1. **Carita Klippi** : Le sens de la vie. Transfert épistémique de la conceptualisation biologique vers la linguistique au cours du XIX^e siècle
2. **LTTR 13** (Sémir Badir, Stéphane Polis, François Provenzano) : Les fonctions de l'imaginaire de la vie. À quoi s'oppose le vitalisme ?
3. **Jean-Léo Léonard** : Métaphores, allégories et apories en dialectologie gallo-romane : valeur, biais, fonction et apport
4. **Sophie Jollin-Bertocchi** : Rémanence et figement de la métaphore biologique au XX^e siècle : discours linguistique et critique littéraire

II. Fonctions et usages glottopolitiques de la naturalisation des langues

1. **Marinette Matthey** : Disparition des patois et mort des langues. Les métaphores naturalistes dans les discours de sauvegarde linguistique
2. **Naoko Hosokawa** : Au-delà de la distinction entre espèces indigènes et espèces envahissantes. Métaphores dans des discours linguistiques japonais
3. **Kahina Ould Fella** : Autour de la revitalisation des variétés amazighes en Algérie : Analyse de la métaphore biologique comme stratégie argumentative dans le discours épilinguistique des acteurs sociaux
4. **Malo Morvan** : Les discours sur les filiations et la famille de la langue bretonne : une généalogie de la généalogie
5. **Daria Zaleskaya** : L'enseignement du russe en France à travers des métaphores biologiques (Première moitié du XX^e siècle)

III. Nature / culture : des catégorisations en pourparlers

1. **Serhii Wakulenko** : Le rejet de la métaphore organiciste, à quoi aboutit-il ? L'expérience de Esaias Tegnér le jeune (1843–1928) et sa continuation dans la pratique définitoire postérieure
2. **Philippe Planchon** : Comment penser le naturel des langues naturelles dans ce qui les oppose aux langues artificielles ?
3. **Jacques François** : La place décentrée de la parole humaine dans la biosémiotique contemporaine

IV. Vers des écritures non biologiques de la vie du langage

1. **Marie Pierrat** : « Le langage s'accomplit à travers les hommes comme pousse une plante. » Le langage dans l'œuvre de Mikel Dufrenne : l'expression comme force vitale
2. **Véronique Castellotti, Marc Debono, Emmanuelle Huver** : Analogies et métaphores écologiques en didactique des langues, Quels imaginaires ?
3. **Isabelle Pierozak** : Pourquoi, en matière de langues, les imaginaires du vivant ? Récit de vie et épistémologie du sensible, à partir de Merleau-Ponty.

Postface : S'inspirer de la biologie évolutive et d'autres sciences pour mieux comprendre l'évolution linguistique : entretien entre Malo Morvan et **Salikoko S. Mufwene**